

Тема: Культура – наше все

Обзор журнала «Октябрь» № 5 2016 г.

Важность, значение гуманитарного знания и культуры для развития и жизни общества не нуждается в доказательствах.

Современная эпоха переживает социально-экономический и духовно-нравственный кризис, при котором разрушаются и исчезают многие старые идеалы, ценности, теряются культурные традиции и социальные стереотипы. Мы с вами живем в век воинствующего дилетантизма, ибо информационная революция во многом разрушила прежние культурные иерархии, интернетный информационный коммунизм смазал границу между знанием профанным и профессиональным, а они существенно различимы. Порой дилетант может превзойти профессионала эрудицией и талантом, но у него нет точного понимания границ своей компетенции и ответственности за экспертизу в этих границах.

Ученые говорят о кризисе академической науки, о кризисе аналитики в нашей стране. Структура бюджетных расходов абсолютно перекошена в сторону пока неадресной социалки, оборонки и государственного управления. В ущерб, естественно, образованию и здравоохранению, которые уже подходят к точке невозврата, в ущерб инфраструктуре.

Изучение гуманитарных дисциплин вводит нас в мир духовной культуры, позволяет не растеряться и не потеряться в этом мире, чувствовать себя более уверенно в жизни, постоянно требующей выбора культурной позиции, способности оценивать явления общественной жизни. Духовные ценности играют существенную роль в человеческой жизни, осознанное следование им определяет достоинство жизни человека, которое формируется на основе многих жизненных обстоятельств. В гуманитарной культуре каждая из ее составляющих незаменима и достаточно самостоятельна. Поэтому и в обществе, и в человеческой жизни важны исторические, правовые, психологические, социологические, педагогические и, конечно, философские знания и др.

Включенность в глобальные процессы предполагает международные встречи, а значит – знание иностранных языков и литератур, способствующих взаимопониманию людей различных национальных культур.

Нет особой необходимости доказывать, насколько привлекательны для человека искусство, история, психология, философия и т.д. своим содержанием, теоретическими сюжетами, неожиданными поворотами мысли, своими отличиями от естественных и технических наук.

Мир гуманитарного знания – это мир непосредственной человеческой жизни, как прошлой, так и настоящей, а в некоторых отношениях и будущей. Гуманитарная культура имеет своим предметом человека, человека в его человеческом обществе с проблемами человека и общества, в котором он живет. И эти проблемы могут носить как преходящий характер, так и вечный, разрешение которых происходит на протяжении жизни всех поколений, всех народов.

Человеческая культура развивалась сложными путями, осмысливая общественную жизнь и человека, преодолевая различные, в том числе и великие, заблуждения, выдвигая массу разнообразных по своей значимости гипотез, соотнося результаты своих исследований с реальностью, осмысливая свой собственный опыт.

Современный этап эволюции мировой культуры и те изменения, которые происходят как в экономике и производстве, так и в социальной сфере, в области массового сознания, ставят новые проблемы перед исследователями, политтехнологами, представителями власти, перед каждым живущим в этом мире человеком. Одни проблемы решаются, другие отходят на задний план, некоторые утрачивают свою актуальность при изменениях общественно-политической ситуации.

Здесь возникает аспект ответственности, моральной и нравственной, гуманитарной культурной элиты перед обществом.

Современный этап развития общественных и гуманитарных наук связан с поиском путей решения глобальных проблем человечества, которые также имеют комплексный междисциплинарный характер.

Современное гуманитарное знание должно служить той базой, на которой необходимо наладить междисциплинарный диалог между науками естественными, точными, социальными – одним словом, создавать условия для возникновения современного общества, основанного на знаниях, ориентированного на устойчивое развитие.

«Огромная ответственность лежит на тех людях, ученых прежде всего, которые предлагают какие-то проекты выхода из критических состояний...». Антонова И.А., президент ГМИИ им. Пушкина, обозначила в своем выступлении, от чего зависит эта ответственность: *«К сожалению, при всей свободе, которая наступила сейчас, остался страх, страх перед возможностью отстаивать свою точку зрения, страх за себя, страх быть неудобным, не понравиться, что-то потерять. И это одна из важных, глубинных причин, не изживаемых так просто – вот эта боязнь отстаивать и идти до конца. Это действительно и есть моральная, нравственная ответственность...».*

Вот примерно такие вопросы и проблемы обсуждаются в данной публикации:

Ответственность гуманитарной науки : Выбранные места из выступлений на заседании Никитского клуба* // Октябрь. – 2016. – № 5. – С. 126-150.

*– Никитский клуб – клуб ученых и предпринимателей, учрежден в июне 2000 года по инициативе учёных и предпринимателей, стремящихся объединить интеллектуальные силы России как активный ресурс развития страны. ЗАДАЧА НИКИТСКОГО КЛУБА – создать междисциплинарный форум авторитетных представителей профессионального сообщества с широким гражданским взглядом на важнейшие проблемы России, помочь обществу осознать интересы страны и вытекающей из этих интересов политики в различных сферах деятельности. Никитский клуб проводит цикл публичных дискуссий под общим названием «Россия в глобальном контексте». Стенограммы «круглых столов» цикла размещаются на web-сайте: www.nikitskyclub.ru, а также публикуются в выпусках Никитского клуба и распространяются по списку рассылки в правительственные, общественно-политические учреждения, предпринимательские организации, СМИ, библиотеки. Основатель и президент Никитского клуба (2000–2012) С. П. Капица (1928–2012). "Ответственность гуманитарной науки. Роль экспертизы в принятии решений и ответственность экспертов" – заседание Никитского клуба в честь дня рождения С.П. Капицы.

Ответственность – одна из проблем, которой проф. С.П. Капица придавал важное, если не первостепенное, значение. Включая ответственность науки – прежде всего гуманитарной – за ход событий в стране. Отвечает ли экономическая наука за то, что динамика российской экономики так безрадостна? Отвечает ли арабистика за качество нашей ближневосточной политики? Отвечает ли научная элита в целом за растущий уровень невежества?

За последние годы кардинально изменились отношение к культуре, понимание ее важности и роли в современном обществе, признание культуры в качестве одного из важнейших ресурсов социально-экономического развития.

Реализация целевой программы развития культуры, придание особого значения национальным культурам народов и народностей, укрепление материально-технической базы – конкретные шаги, определенные на сегодняшний день.

Особенностью современного этапа общественного развития является возрастание социальной роли культуры как одного из факторов, организующих духовную жизнь людей. При этом культура выступает не только как духовный опыт человечества, но и как особая реальность, плодоносящая и созидательная, закладывающая основы истинно

человеческого существования, способности сохранить ценности и формы цивилизованной жизни.

Под рубрикой «Москва: территория культуры» интервью А. Вахрушевой, которая до недавнего времени была директором библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева. Этим интервью журнал открывает новую рубрику, посвященную развитию и инновациям в работе культурных учреждений Москвы. О том, как отражаются изменения в культурной жизни на задачах библиотек, и о направлениях развития библиотечного дела.

Вахрушева А. Точка входа в литпроцесс : интервью / бесед. В. Пустовая // Октябрь. – 2016. – № 5. – С. 188-192.

Материалы будут интересны всем работникам сферы науки и культуры, для повышения общего информационного уровня, для глобального видения целей и задач своей профессиональной деятельности.